

Angelina Jolie:  
heroina dla wszystkich

52

Adamczyk i Woronowicz  
zrzucają sutanny

30

Auschwitz  
znów okradzione

12

**PRZE  
KROJ**

**Kobiety, które  
biją mężczyzn**

8

NR 34/3400/24 SIERPNIA 2010 / CENA 4,95 ZŁ  
[www.przekroj.pl](http://www.przekroj.pl)

INDEKS  
371424



ISSN 170033248007

3,4



ISTEŚ MOIM BLOWVISTEM - MAŁGORZATA TUSK W SMS-IE DO PREMIERA („PRZEKRÓJ”)

# TECZKI



## Będzie Biba

*Barbara Hulanicki, kultowa w latach 60. projektantka mody, przyjeżdża do Polski*

WSZYSTKO ZACZEŁO SIĘ od Brigitte Bardot i gazety „Daily Mail”. Hulanicki przez lata prowadziła sprzedaż wysyłkową swoich projektów,

a sukienki reklamowała w dzienniku. Cienko przędła do czasu, gdy pokazała bawełnianą kieckę w różową kratkę inspirowaną zdjęciami aktorki bawiącej w kurorcie Saint-Tropez. Hulanicki dostała zamówienie na 17 tysięcy sztuk. Musiała więc stworzyć sobie miejsce, w którym będzie mogła sprzedawać ubrania. Tak w 1964 roku powstała Biba, najmodniejszy butik Londynu, do którego przychodzili David Bowie, Mick Jagger i Twiggy.

Gdy w 1976 roku sklep został zamknięty, Hulanicki przez 12 lat projektowała dla Cacharel i innych domów mody. Potem zajęła się aranżacją wnętrz. W 2009 roku stworzyła specjalną linię ubrań dla sieciówki Top Shop.

Barbara Hulanicki urodziła się w 1936 roku w Polsce, ale wychowała w Wielkiej Brytanii. Do starego kraju przyjeżdża na Art&Fashion Festival w Poznaniu, który odbędzie się w dniach 12–23 października. „Przekrój” jest patronem medialnym imprezy. – *sol*

## Z duchem czasu

### EWANGELIA NA DESKACH

ZOLTAN LENDVAI, 45-LETNI ksiądz z węgierskiego miasteczka Redics przy granicy ze Słowenią, głosi Ewangelię, jeżdżąc na desce skateboardowej. Nauczył się jeździć na niej w wieku 14 lat i już jako kapłan zdał sobie sprawę, że jego umiejętności robią wrażenie na młodzieży. Teraz film z wyczynami księdza jest hitem portalu YouTube. Powstała też wersja z podkładem muzycznym – „Funny Priest Skateboarding”.

Oba filmiki obejrzało już niemal pół miliona

osób. Duchowny uważa, że skateboarding pomaga otwierać młode serca na Słowo Boże. Na przykład trzech nastolatków, którzy nigdy nie chodzili do kościoła, regularnie zaczęło pojawiać się na nabożeństwach, gdy ksiądz Lendvai pokazał im kilka skateboardowych sztuczek.

Jego pierwsza deska była ozdobiona herbem papieskim. Przekazał ją, podobnie jak sześć kolejnych, swoim podopiecznym. Inspiracją dla duchownego jest święty Jan Bosko, który naśladował kuglarzy i cyrkowców, by rozbawić i uszlachetniać młodzież.

– *mik*

## Gwiazda dzięki książkom

*Czyli jak czytający scenarzyści i reżyserzy oraz nieczytający widzowie otwierają drzwi do wielkiej kariery*

PLANETARIUM OLA SALWA

JESZCZE KILKA DNI TEMU NAZWISKO Rooney Mara mówiło cokolwiek tylko fanom nowego „Koszmaru z ulicy Wiązów”, w którym 25-letnia aktorka w popłochu uciekała przed nożycami dżentelmena w poszarpanym swetrze. Dziś wiemy, że to jej twarz będzie miała genialna hakerka Lisbeth Salander w adaptacji powieści Stiega Larssona „Mężczyźni, którzy nienawidzą kobiet” (tytuł filmu to „Girl with Dragon Tattoo”, czyli „Dziewczyna z wytatuowanym smokiem”).

Wcześniej po Hollywood i portalach filmowych krążyły plotki, że rolę dostanie Scarlett Johansson (ta blondynka?!), Eva Green, Ellen Page lub Natalie Portman. A było o co się starać, bo film reży-

seruje David Fincher („Siedem”, „Podziemny krąg”). Jego nazwisko skojarzone z nazwiskiem autora literackiego pierwowzoru to dla znanej aktorki paliwo zasilające jej karierę, a dla nieznannej – hasło otwierające drzwi do świata wielkich ról i gaź.

Oczywiście można grać ogony u innych znanych reżyserów i mozolnie przechodzić z piątego planu na pierwszy, ale najpewniejszą szansę na sukces daje występ w ekranizacji bestsellerowej powieści. Paradoksalnie korzystny dla aspirujących gwiazd jest spadek czytelnictwa, bo choć mniej ludzi czyta książki, coraz więcej widzów ogląda ich adaptacje w kinach. □

● **Daniel Radcliffe** – zaczynał od adaptacji. Zadebiutował rólką w „Krawcu z Panamy” (według Johna Le Carrégo), a związał się z sagą Joanne K. Rowling, czyli „Harrym Potterem”. Dziś Daniel jest popularniejszy od innego Harry’ego, brytyjskiego księcia

● **Alicja Bachleda-Curuś** – wielka kariera prawie hollywoodzkiej dziś aktorki zaczęła się od roli Zosi w adaptacji „Pana Tadeusza” Adama Mickiewicza. Reżyserował Andrzej Wajda

● **Vivien Leigh** – właściwie nieznaną angielską aktorką została wybrana do roli ikonicznej amerykańskiej dziewczyny z Południa Scarlett O’Hary. Były protesty, potem Oscar i jedna z najbardziej znanych ról w historii kina

